



Créer des séquences de vidéo

Tâche d'apprentissage 4

Activités & Travail



Activité 1 – Comprendre la loi des droits d’auteurs du Canada



Activité 2 – Comment reconnaître de bonnes séquences de vidéo B-Roll et/ou image stock



Activité 3 – Paramètres pour réussir



Activité 4 – Intégration, modification et exportation



Travail– Créer des séquences de vidéo



Intégration, modification et exportation

Il est essentiel de considérer lors de la capture de vos images, l'espace dont vous aurez besoin pour les entreposer.

Si vous utilisez un appareil mobile, il est préférable de planifier vos prises afin de pouvoir facilement télécharger ou sauvegarder votre travail. (Ceci est encore plus nécessaire si vous n'avez pas beaucoup d'espace sur votre appareil!)

Vous voudrez également considérer la quantité de données que vous avez sur un plan mobile et vous souhaitez peut-être télécharger votre contenu plus tard sur un réseau Wi-Fi pour éviter des frais supplémentaires.





Intégration, modification et exportation

Si vous utilisez une caméra DSLR ou un autre appareil, il est essentiel de réfléchir à la façon dont vous allez entreposer et sauvegarder vos photos: un disque dur portatif ou des cartes de mémoire flash supplémentaires vous éviteront des maux de tête sur la route.

Une fois que votre travail est sauvegardé, il est temps d'ingérer vos médias pour les éditer. Une fois ingéré, il existe différentes façons de traiter votre vidéo, bien qu'un éditeur vidéo soit préférable, vous pouvez utiliser un éditeur intégré installé sur votre appareil mobile (par exemple, Filmic Pro)





Intégration, modification et exportation

Il existe de nombreux éditeurs vidéos que vous pouvez utiliser pour traiter vos séquences de vidéo stock/B-roll. Il est essentiel de considérer deux ou trois choses avant d'éditer et produire vos photos/vidéos.

1. Aspect d'affichage et résolution
2. Images par seconde
3. Espace de couleur - neutre ou plat (si votre appareil est capable de le faire)
4. Format de vidéo exporté. Exemple: .mp4, .AVI or MOV
5. Codecs : ProRes or H.264



Intégration, modification et exportation

Éditeur vidéo GRATUITS

Hitfilm Express est un éditeur vidéo GRATUIT avec des outils que l'on trouve dans les éditeurs professionnels.

[Hitfilm Express](#)

[Tutoriels](#)





Capture vidéo et éditeur de périphérique -
Payant

Filmic Pro est un puissant outil de capture d'appareil mobile et un outil d'édition vidéo simple qui fournit des fonctionnalités de type DSRL

[Filmic Pro](#)

[Tutoriels](#)



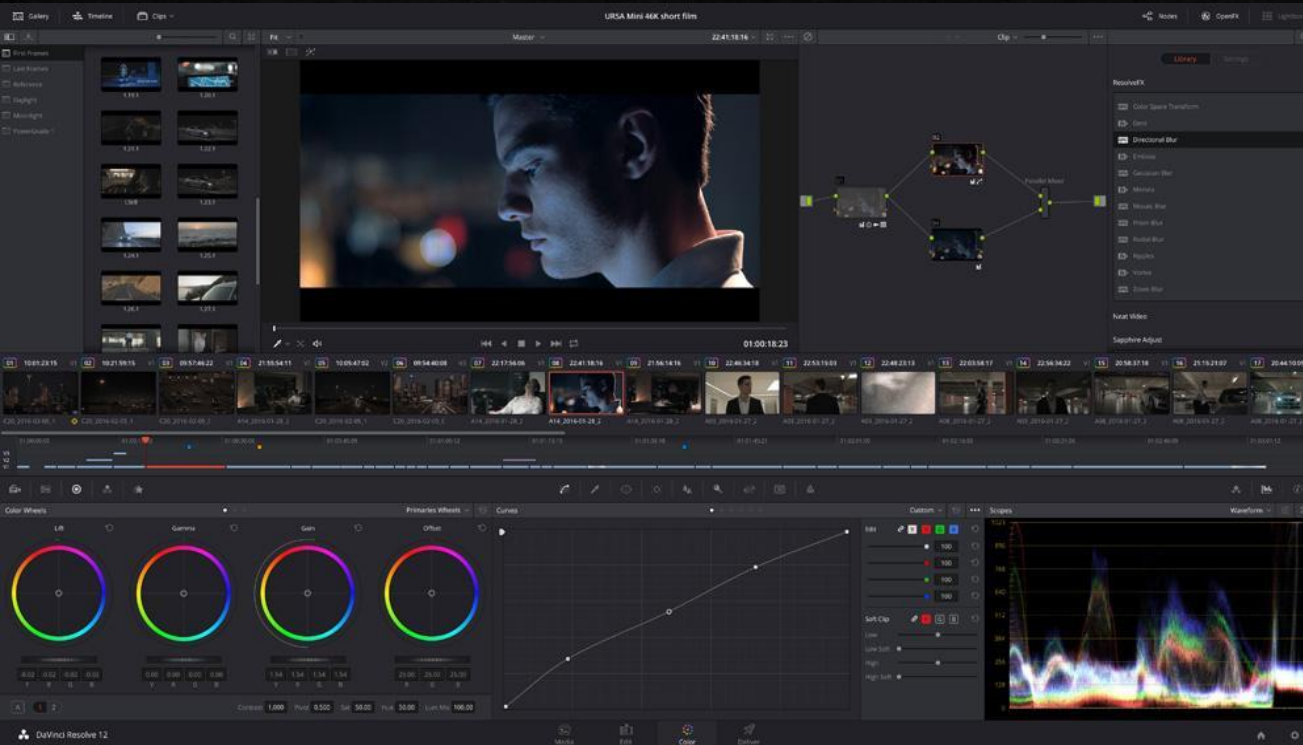
Intégration, modification et exportation

Éditeur vidéo GRATUITS

DaVinci Resolve est une suite de montage vidéo non linéaire GRATUITE, propriété de Blackmagic Design

[DaVinci Resolve](#)

[Tutoriels](#)



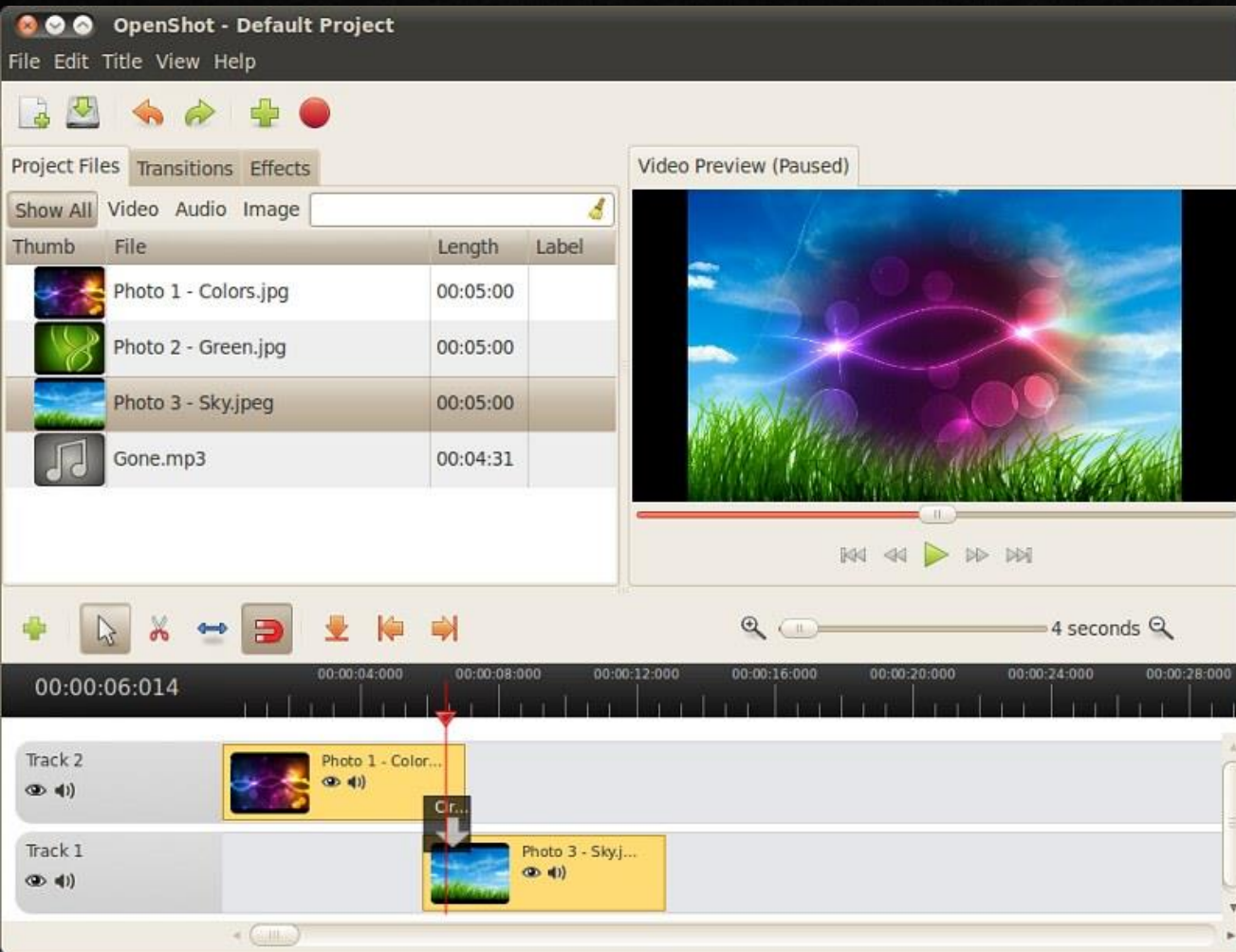
Intégration, modification et exportation

Éditeur vidéo GRATUITS

OpenShot Video Editor permet de créer des vidéos avec des effets spéciaux, des titres et d'ajouter une bande sonore.

[OpenShot Video Editor](#)

[Guide d'utilisateur](#)



Éditeur vidéo GRATUITS

Adobe Spark permet aux étudiants de créer des histoires percutantes, y compris des vidéos sur des appareils mobiles.

[Adobe Spark](#)

[Créons et éditons avec Adobe Spark](#)





Intégration, modification et exportation

Il existe de nombreuses possibilités de créer des séquences de vidéos B-Roll / stock pour vous-même, pour votre école, pour Creative Commons ou pour des sites de stock payants. Pensez-y: Il est possible de créer de court vidéo avec seulement des clips stock. (4.1)

- [Pexels](#)
- [Pixabay](#)
- [Videezy](#)
- [Videvo](#)
- [Vidsplay](#)

Regardez @ Apprendre – TechGumbo

- [5 meilleures vidéos fabriquées avec STOCK VIDEO GRATUIT](#)